



Decreto n. 15 del 28.02.2019

Oggetto: Adozione ed emanazione Regolamento XIV Edizione Premio Nazionale della Arti – Sezione Chitarra, Arpa e Mandolino

IL DIRETTORE

VISTA la nota del 14 Gennaio 2019, Prot. n. 0001022 della Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l' internazionalizzazione della formazione superiore, avente per oggetto "Premio Nazionale delle Arti XIV edizione: incarichi" da cui si evince che all' Istituto Superiore di Studi Musicali " V. Bellini" di Caltanissetta viene dato l'incarico di organizzare la sezione **“CHITARRA, ARPA, MANDOLINO”**;

VISTO il Bando di concorso del Premio Nazionale delle Arti 2018/19 - XIV edizione - giusta nota della Direzione Generale del 28 Gennaio 2019 Prot. n. 0002624;

VISTO il Regolamento proposto dal Consiglio Accademico;

DECRETA

ADOPTARE ed EMANARE il Regolamento così come proposto dal Consiglio Accademico, che fa parte integrante del presente atto;

TRASMETTERE il Regolamento al MIUR Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, per i provvedimenti di competenza.

Il Direttore
M° Angelo Licalsi



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca



Istituto
Musicale

V. Bellini

Istituto Superiore di Studi Musicali

Premio Nazionale delle Arti 2018/19 - XIV Edizione



IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTA la nota del 14 Gennaio 2019, Prot. n. 0001022 della Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l' internazionalizzazione della formazione superiore, avente per oggetto "Premio Nazionale delle Arti XIV edizione: incarichi" da cui si evince che all' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta viene dato l'incarico di organizzare la sezione **“CHITARRA, ARPA, MANDOLINO”**;

VISTO il Bando di concorso del Premio Nazionale delle Arti 2018/19 - XIV edizione - giusta nota della Direzione Generale del 28 Gennaio 2019 Prot. n. 0002624;

PROPONE

IL SEGUENTE REGOLAMENTO

Art. 1

Sede designata

L' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta è sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, allo svolgimento delle prove eliminatorie, semifinali e finali del "Premio Nazionale delle Arti XIV edizione per la sezione **“CHITARRA, ARPA, MANDOLINO”**;

Il Concorso si terrà nei giorni **28, 29 e 30 Giugno 2019** presso la sede dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta in Corso Umberto, 84 secondo il calendario che sarà comunicato ai partecipanti 30 giorni prima del Concorso.

Art. 2 Partecipazione al Premio

La partecipazione al Premio Nazionale delle Arti è riservata agli studenti regolarmente iscritti alle Istituzioni e ai corsi accreditati del sistema AFAM nell'anno accademico 2018/19, senza limiti di età segnalati dagli Istituti di appartenenza.

Art. 3 Adempimenti delle Istituzioni di appartenenza

Le Istituzioni di cui all'art. 2 devono far pervenire all' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta entro il **30 Aprile 2019** l'elenco degli studenti pre - selezionati, avendo cura di limitare il numero degli studenti al massimo uno per ciascuno degli strumenti previsti dalla sezione.

L' Istituzioni di appartenenza dovrà inviare all' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta:

- una scheda di presentazione artistica del candidato vidimata dal Direttore contenente il Link audio video, in modalità **“non in elenco”**, su canale You Tube di una esecuzione musicale della durata max 10 minuti.

Art. 4 Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice, nominata dal Ministero, sarà composta da eminenti personalità del mondo musicale e culturale italiano e internazionale.

Art. 5 Prova Eliminatoria

I Video saranno visionati dalla Commissione che sulla base delle valutazioni tecnico-artistiche selezionerà un massimo di 8 semifinalisti per ciascun tipo di strumento.

Il calendario delle prove semifinali, che si svolgeranno presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta, sarà comunicato direttamente agli interessati nonché all' Istituzione di appartenenza.

Art. 6 Prove Semifinali

Le prove semifinali si svolgeranno nei giorni **28, 29 Giugno 2019**.

La prova prevede l'esecuzione di un programma della durata minima di 20' massima di 30' minuti, comprendente i seguenti brani d'obbligo e uno o più brani scelti dai candidati:

- | | | |
|--------------------|--------------------|-------------------------------------|
| • ARPA | Nino Rota | Sarabanda e Toccata |
| • CHITARRA | Heitor Villa Lobos | Studio n. 11 dai “Douze Etudes” |
| • MANDOLINO | Salvator Leonardi | Angeli e Demoni” per mandolino solo |

Ogni candidato avrà cura di fornire alla Commissione, prima di iniziare l'esecuzione, copie dei brani in programma.

La Commissione, per la prova semifinale, si riserva la facoltà di ascoltare in parte il programma presentato qualora superi la durata prevista dal bando, e comunque, si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.

Art. 7 Prova Finale

La prova Finale si svolgerà il **30 Giugno 2019**, presso il Teatro Margherita di Caltanissetta.

Nella serata del **30 Giugno 2019**, presso lo stesso Teatro, è previsto il **Concerto pubblico dei Vincitori**.

La Commissione giudicatrice a conclusione delle esibizioni proclamerà i Vincitori, uno per ogni tipo di strumento, della XIV edizione del Premio delle Arti Sezione “**CHITARRA, ARPA, MANDOLINO**”.

La Commissione giudicatrice trasmetterà al Miur l'elenco dei vincitori entro cinque giorni dal termine della prova Finale del Concorso.

Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.

Art. 8 Premi

Per ciascun Vincitore della sezione strumenti a Corde “**CHITARRA, ARPA, MANDOLINO**” sarà rilasciato un Attestato del Ministero dell' Istruzione dell' Università e della Ricerca.

Inoltre, il Vincitore Assoluto della XIV edizione del Premio delle Arti Sezione Strumenti a Corde “**CHITARRA, ARPA, MANDOLINO**” avrà l'opportunità di potersi esibire presso le seguenti Istituzioni e associazioni:

CONCERTI

- | | |
|--|--|
| • Orchestra da Camera di Caserta | Concerto da Solista con l' orchestra;
Un Concerto a ciascun Vincitore |
| • Associazione Amici della Musica di Alcamo | Recital al Chitarrista Vincitore |
| • Associazione Anna Jervolino di Caserta | Un Recital per ciascun Vincitore |
| • A.M.A. - Calabria | Un Recital per ciascun Vincitore |

ALTRI PREMI OFFERTI da:

- | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|-----------------|--------------|
| • Salvi Harps | Bonus acquisto corde e/o accessori | € 250,00 | Arpista |
| • Ditta Palladium Music | Una custodia per chitarra | | Chitarrista |
| • Ditta Palladium Music | Una custodia per mandolino | | Mandolinista |

L' Istituto provvederà a comunicare agli Enti ed alle Associazioni che gentilmente hanno manifestato la disponibilità ad ospitare nella loro programmazione concertistica 2019/20 i Vincitori, per concordare direttamente tutti gli aspetti organizzativi per la realizzazione dei concerti.

Art. 9
Cessione diritti

La partecipazione al presente Concorso comporta la cessione in via esclusiva ed a titolo gratuito all' Istituto Superiore di Studi Musicali "V.Bellini" di Caltanissetta di tutti i diritti spettanti all'interprete così come disciplinati dalla legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni, al fine dell'eventuale realizzazione di registrazioni audio e/o video e/o riprese televisive.

Il rilascio di dichiarazione scritta in tal senso, da parte di tutti partecipanti al concorso, costituisce prerequisite per la partecipazione al concorso stesso.

Art. 10
Spese

Le spese di viaggio, vitto e alloggio dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di appartenenza. L'Istituto provvederà, senza alcun aggravio di spesa a carico del proprio bilancio, a fornire assistenza ai partecipanti, con particolare riguardo al massimo contenimento delle spese di soggiorno.

Art. 11
Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196 il titolare del trattamento dei dati personali è l'Istituto Superiore di Studi Musicali " V. Bellini " di Caltanissetta.

Chiunque partecipi al Premio Nazionale delle Arti XIV Edizione Sezione **CHITARRA, ARPA, MANDOLINO** ai sensi del presente Bando autorizza espressamente ai sensi dell' art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196 il trattamento da parte dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, limitatamente alle finalità di gestione del Premio medesimo.

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel presente regolamento.

I risultati del concorso saranno pubblicati sul sito internet dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.